

Festival de la Cour Denis

Prog

24 > 25.07.2026

13 / 20 euros • cash

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ

LEVER
DE LA
NÉVRE

Lormes
Festival de la Cour Denis

LESS

Chevigny, 58140 Lormes

Vendredi le jour



Festival de la Cour Denis

24 et 25 juillet 2026



18 h

Manifestation anti-tout

Atelier avec les enfants du festival

Tout est dans le titre.



19 h

A g a m e m n o n z

Surf – Rouen

Quatre toges grises aux doigts habiles, fabricantes méticuleuses de musique traditionnelle pour planches.



20 h

Judith Horn

Folk d'Amérique du Nord – Oakland

Elle joue dans plusieurs groupes qu'on aime beaucoup, mais elle fait aussi de la musique en solo, grâce à dieu elle a une très belle voix.



Boucherie Miaoux

Acrobatterie - Pau

Pirouettes agiles sur musique chafouine, étourdissantes du cerceau aux toms.



21 h

J u e m a q u i n a

Rock-XP-Latin – Berlin-Bogotá

c'est encore le Nico qui nous a appelé ses copains colombiens de Berlin, du coup je connais pas trop bien mais on a déjà invité un des musiciens (Santi) dans plusieurs formations. Si c'est pas bien faudra voir avec lui.



Le Lolistan

Fête foraine artisanale – Douarnenez

Kermesse fabriquée et animée par des expert·es prêts·es à tout pour foutre le smile.

Horaires d'ouvertures de jour comme de nuit, samedi et dimanche, en fonction du besoin en lol.

Vendredi la nuit

Festival de la Cour Denis
24 et 25 juillet 2026



22 h

Par le gast

Post punk – Tours

Cette année on s'est dit olala on reçoit 60000 mails par mois de propositions de groupes et on écoute jamais rien parce qu'on a la flemme, comme des gros connards. Vasy on passe un peu de temps a faire ça parce que en vrai c'est quand meme assez cool de pouvoir programmer des groupes qui nous sollicite par mail. C'est par ce biais qu'on a trouvé Par le gast.



22 h

P e u f

Groupe de kiffeur un peu jazz – Paris

Il y a Louis Prado dedans, vous souvenez-vous il est contrebassiste, il est venu avec l'Orchestre 2035 mais aussi zozio. C'est un peu un groupe de péchés mignons, plaisirs inavouables etc, moi ça me parle, j'aime la démarche, ils se font plaisir ensemble et ça m'a fait plaisir. Louis m'a dit que le nom c'était pour faire jeune et qu'apparemment les jeunes ils disent c'est trop de la peuf pour dire c'est trop bien, je crois que ça fait longtemps qu'il a pas vu un jeune.



23 h

Brock Steel

DJ, weird rock post-punk – Bruxelles

UUn binôme de disc jockeys diggant
du weird rock et de l'émotionnel dancefloor.

parfait pour se perdre sous la lune
en meute, au gré des tubes dénichés
par ces passionné.e.s de ce qu'on adore.



23 h

M a n d i b u l a

Métal – France

Death moulé à la louche par cinq artisans de ces morts, vociférants lugubrement dans un cadre convivial propre au genre musical.



0 h

B a u s

Post punk – Oakland

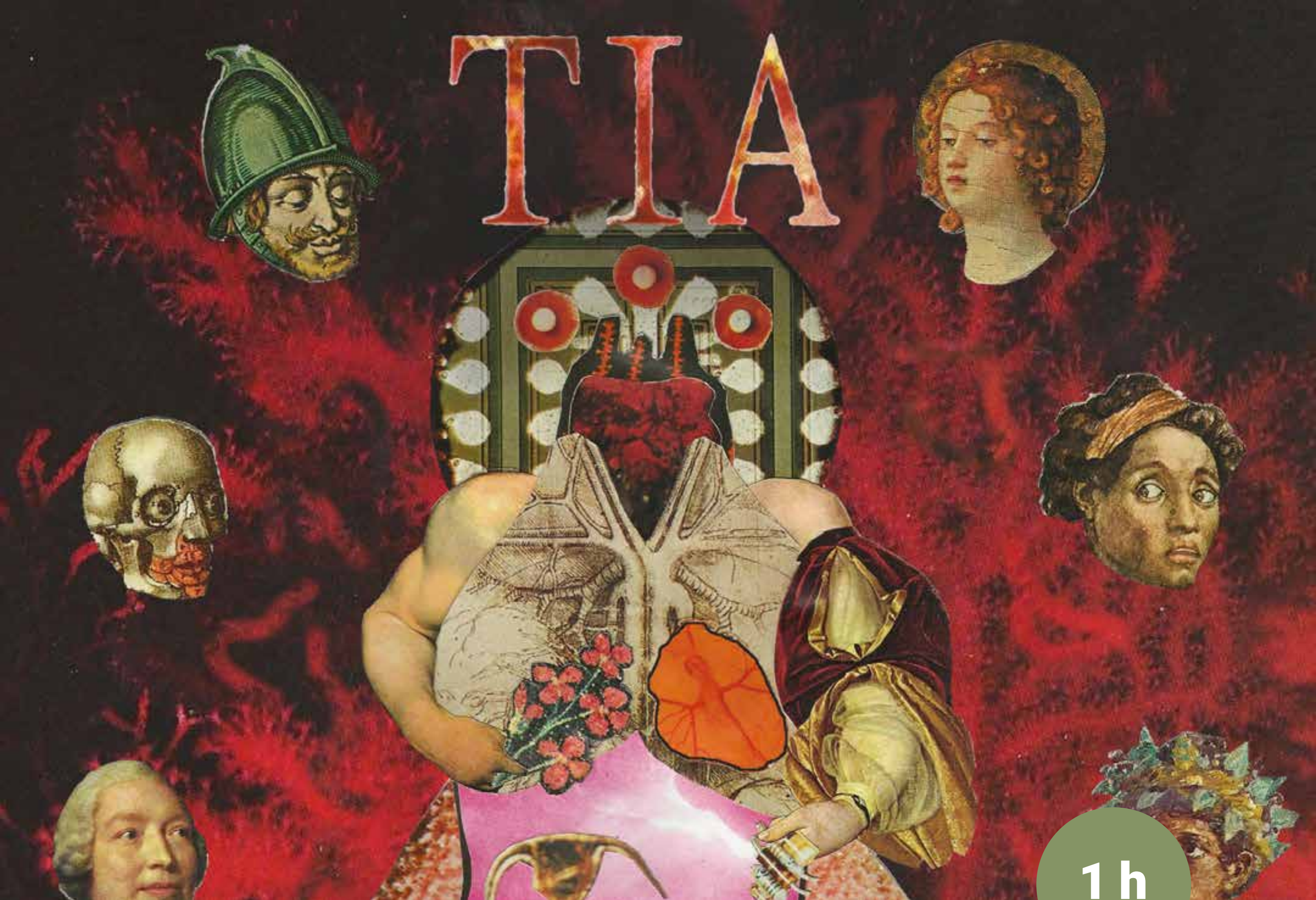
C'est un peu des anciens eux, ça fait longtemps qu'on les aime, ils ont enfin décidé d'accepter nos sollicitations agressives de venir jouer au Festival. C'est un trio.



D B R

Wave-punk – Berlin

DBR est le projet de dennis (Pigeon, Liek, etcetc) accompagné de son équipe sûre. Malgré un tapis post-punk énergétique, iels ne peuvent pas s'empêcher de laisser échapper quelques virtuosités rocknroll par ci par là de leurs instruments, pour le plaisir coupable et gourmet de nos oreilles.



1 h

Tia Cardica

Musique d'ordinateurs – Bourges

C'est un peu des anciens eux, ça fait longtemps qu'on les aime, ils ont enfin décidé d'accepter nos sollicitations agressives de venir jouer au Festival. C'est un trio



2h

Hye-Eun Kim

Ambiant – Leipzig

Un set ambient qui vous emmènera chiller au plus profond de vous-même, voir ce qu'il s'y remue, quelle faune l'y habite et de quelle rivière est faite l'eau de votre corps.

Agitée, ou bien calme avant la tempête ?



2h

Jacques Grêle et les fausses fuites

Post-pop, post-punk – Laguna Niguel,
Bagnolet, Doussas, Leipzig, Halle

Alors j'ai vu ce band en 2018, genre plein de fois. c'est le solo de Danny, c'était incroyable et je m'étais dit « tiens, un jour j'espère je vais jouer de la musique avec ce dude ».

Maintenant je suis dans le groupe et je trouve ses morceaux toujours aussi touchants, personnels, sensibles, intenses et toniques. La montagne russe !

c'est fou, la vie !

Samedi le jour

Festival de la Cour Denis
24 et 25 juillet 2026



16 h

Bonnie Dégaine

**Chansons du vent du dehors
et du dedans – Bretagne**

Musique muqueuse habitée par l'exquis
de l'instant et les inquiétudes de demain.

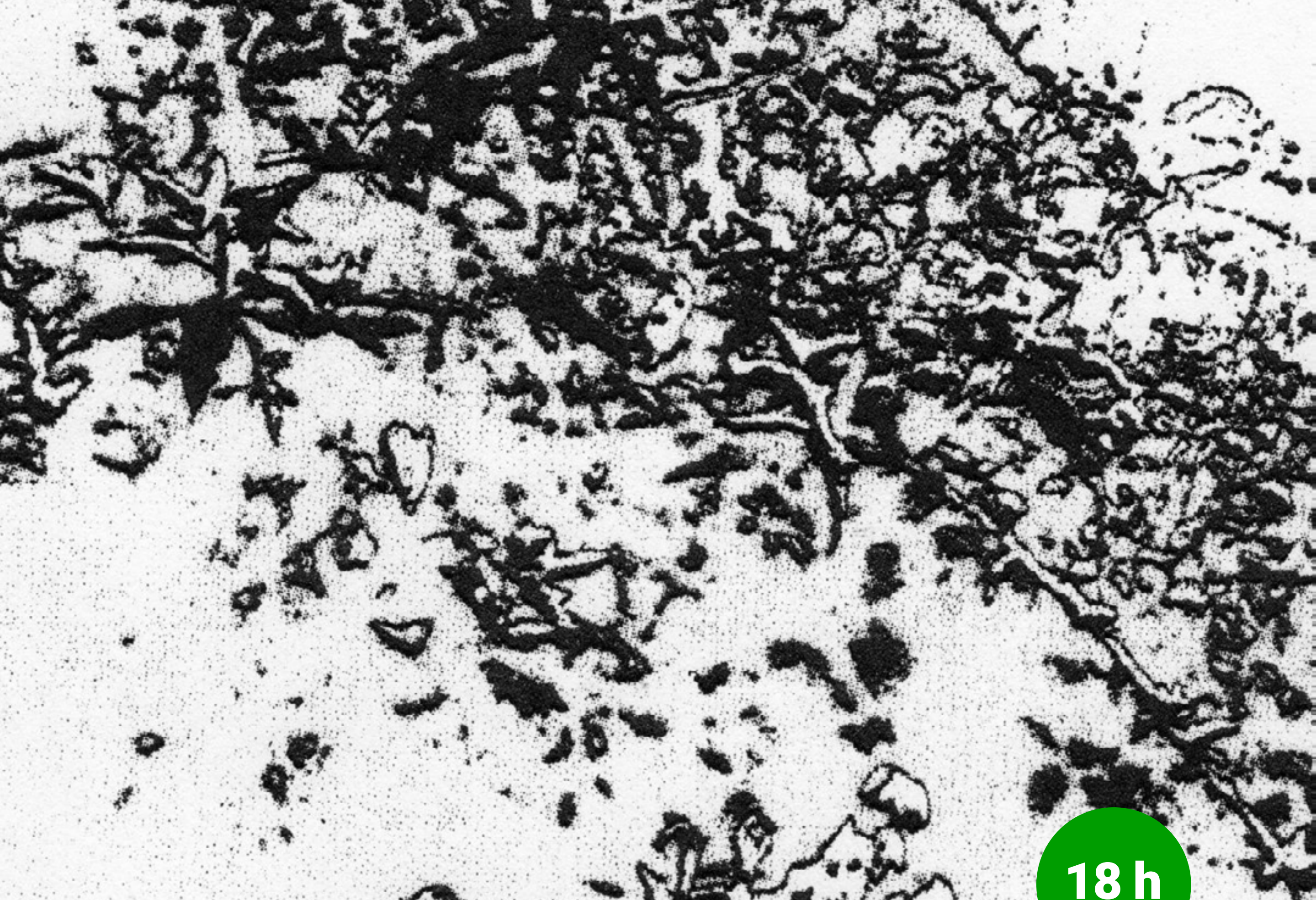


17 h

L u d u d u

Expérimentations & traditions – Châteaulin

La tribu de Dada : deux bons bardes du XXI^e siècle bricolent des choses sous l'égide de la musique bretonne et de se qu'elle (ra)conte.



18 h

Q u i n c o n c e

Post-punk, weirdpop – Nantes, Bruxelles

Quator de belles étoiles, qui scintillent des rayons cosmiques post-punk, quelques articulés de pop progressive et des rayonnements de dub. Une constellation à plusieurs couleurs qui donne envie de rêver et à danser sous la voie lactée.

Clavicule orange



Clavicule Orange

**Darkwave ambient audiobook
experimental – Paris**

Un bon gros groupe de rock qui tabasse
à l'ancienne histoire de montrer aux jeunes
comment ça spassait avant tasty crousty.



19 h

W a r m s w o r d s

Post-garage – Doussas

Warm swords ça veut dire les épées tièdes, c'est un nom de groupe qui évoque beaucoup de choses, mais pour kln, c'est un duel d'escrime alternant un estoc de peine et un autre de joie, et il compte bien vous faire danser sur ses émotions collées à un garage/punk, groove et nonchalant, transperçant vos cœurs et corps, marquant vos esprits au fer brûlant.

Piquant, sensible, débridé comme les chevaux dans la plaine.

2026, l'année du cheval !



20 h

Miskin télé : qui est qui

Quizz - Paris

Jeu télévisuel peuplé d'archives absurdes et d'illustres inconnu·es portant trop souvent la moustache, aux vraies questions et aux vrais cadeaux à gagner.

Déclinaison live de la version culte d'Instagram où des centaines de qui-est-quistes se battent pour la victoire chaque nardi.

Animé par Marie-Angel, accompagnée de Marie Klock et Francis Tite.



20 h

Créneau radio

On air – Chevigny

Cantonnée à n'être diffusée qu'entre les concerts, la radio de la Cour Denis est pourtant l'une des seules raisons qui me permet de ne pas tomber dans un nihilisme satanique et désespéré. Objet culte du festival, les plus grand.es animateur.ices sont passé.es par là. Justice sera fête puisqu'elle nous offrira pour la première fois une carte blanche, pile à l'heure du repas (by cheffe Gloria, miam) histoire de doubler notre délectation.



21 h

Arielle Tombale

Synth-punk – Berlin

Chouette ! Arielle Tombale pour remplacer gym tonic elle même, la grande Arielle ça fait plaisir, elle a écrit son premier album pendant le Covid avec leur challenge de Breton: écrire une chanson par jour. Et l'album est super beau il y en a pas une à jeter dans le sens où il faut toutes les garder.



21 h

Daniel Michel

Tropical acid – Mexico, Colombie

Alors encore une trouvaille de Nico, voyons un peu comment il se décrit dans la langue de Cervantes : *Daniel Michel se presenta como un hechicero de lo analógico, un arquitecto de paisajes sonoros que tejen tradición y vanguardia. Su live act es un ritual de conexión eléctrica entre el legado caribeño y el pulso futurista del acid. Bajo el concepto que él mismo bautiza como “tropical acid”, Michel ofrece una experiencia inmersiva, completamente dawless, que es tanto un viaje geográfico como una exploración de texturas y frecuencias.*



Le Lolistan

Fête foraine artisanale – Douarnenez

Kermesse fabriquée et animée par des expert·es prêts·es à tout pour foutre le smile.

Horaires d'ouvertures de jour comme de nuit, samedi et dimanche, en fonction du besoin de lol.

Samedi la nuit

Festival de la Cour Denis
24 et 25 juillet 2026



22 h

Hareth Mhedi

Folk Syrienne – Syrie / Paris

C'est des chansons tristes et très belles, on est très content d'accueillir ce duo qu'on a rencontré à Saint Denis dans feu le chapiteau Rajganawak à l'occasion de jams.



22 h

Neiges percées

Flamenco xp – Andalousie, Eymoutiers

Chant et noise sauce andalouse
prenant systématiquement aux tripes.

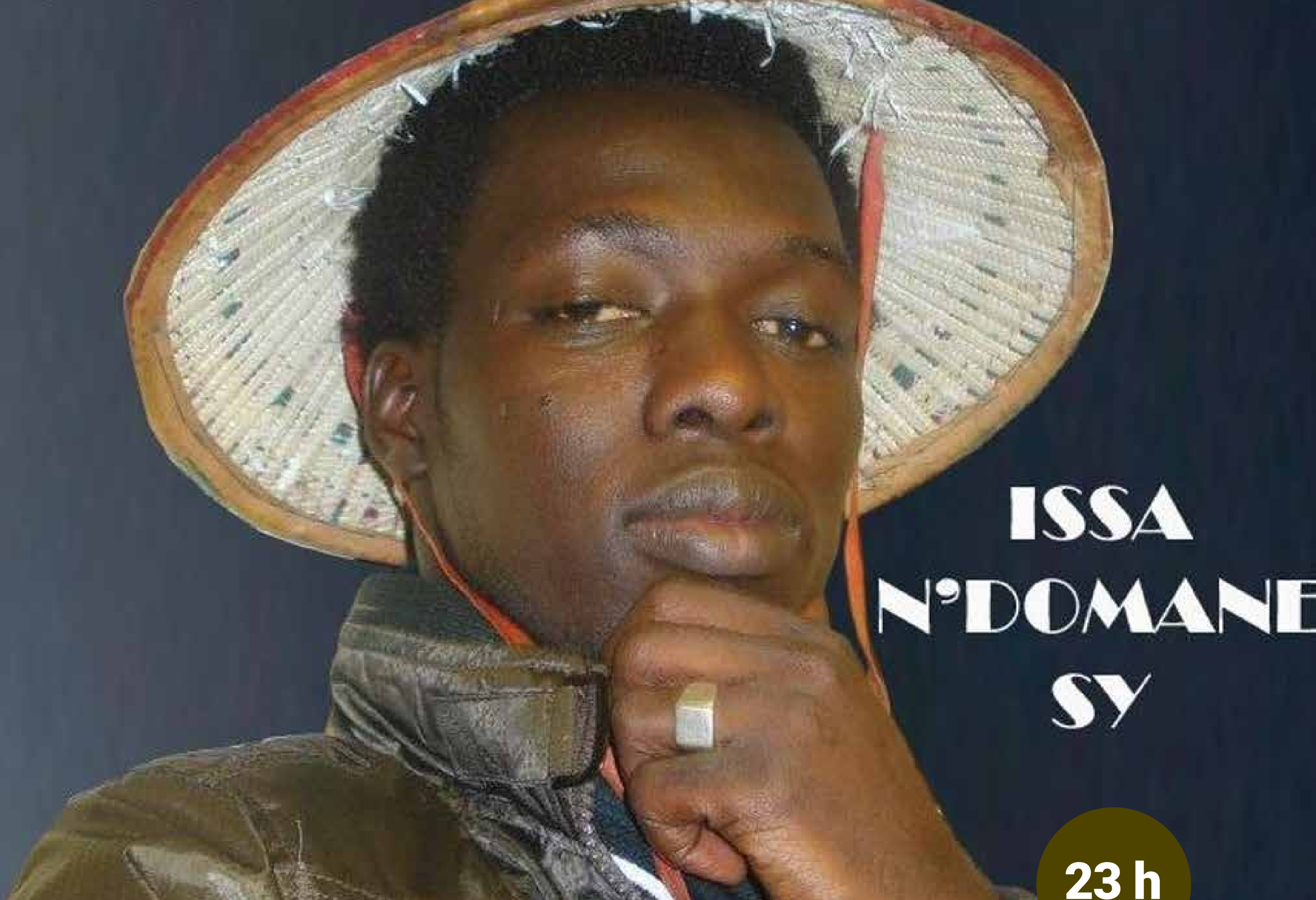


23 h

Jean-Jacques Coolman

Reprises lo-fi – Bienne

Un duo de reprises lo-fi de Jean-Jacques Goldman, vraiment touchant, j'ai pleuré toutes les fois où je les ai vues. j'ai pas peur de dire : mieux que l'original



Issa N'Domane Sy

Traditionnel peul – Fouta Sénégal, Paris

Issa c'est un ami de Ibrahim de radio Ibrahim pour les anciens qui se souviennent, il vient de la même région de Fouta. Il vient jouer avec son orchestre pour notre plus grand plaisir.



0h

Savage Block Party

Afro – Pantin

Alors c'est un collectif de DJ et danseurs danseuses, c'est les voisins d'ateliers d'Alais a Paris, à la base on avait décidé de construire la nouvelle scène pour célébrer leur venue et ce partenariat artistique de haute voltige mais en fait ya d'autres DJs qui vont l'utiliser avant.



0h30

Diapers

Punk – Halle

du punk explosif qui donne envie de courir en rond et sauter par terre, pogoter avec tes copaines et marcher sur les mains sur des charbons ardents.



1h30

The Dreams

New-dub, new-wave – Est de la france

Ouais ouais alors ça fait 10 ans qu'on les a pas vu en live. Est-ce que je rêve ?



K r u p u k

Punk des rues de France

Chose bizarre pouvant être la version
déconstruite à la 8.6 d'Angine de Poitrine.



2h30

Almond Butyl

Musique synthétique pour fées – Corrèze

Comme si on pouvait voir les notes de musique qu'Amande invoque et qu'elle nous emmenait danser avec elles. Une balade sautillante dans les bois, près d'une rivière, avec les secrets des naïades.

C'est léger, entraînant, comme un poème à 120volts, en musique.



2h30

High tide & DJ one vibe

Dub – Paris

halala le reggae dub, comment a t'on pu s'en passer si longtemps ? c'est la genèse du festival, c'est notre langage commun, c'est notre espoir aussi, les jeunes ils adorent ça en plus aujourd'hui, parait que ça revient à la mode j'ai entendu dans un restaurant tasty crousti.

Dimanche Bonus

Festival de la Cour Denis
24 et 25 juillet 2026



13 h

Christian maes

Folk accordéon – Gâcogne

C'est Anne (la propriétaire de la Cour Denis) qui nous a demandé de programmer Christian pour "son" concert du dimanche. Christian il habite à Gacogne, c'est un accordéoniste expérimentale expert dans les musiques traditionnelles.